BOGOTÁ | SECRETARÍA DE GOBIERNO	**EVIDENCIA DE REUNIÓN**

DEPENDENCIA Y/O ALCALDÍA RESPONSABLE DE LA REUNIÓN:

FECHA: JUNIO 4-2024 **Virtual:** ____ **Presencial:** X **(En caso de ser presencial):** ____

OBJETO DE LA REUNIÓN: MESA AMPLIADA MUJERES FDLT-CPS- 381-2023

HORA DE INICIO: 09:00 A.M. **HORA DE FINALIZACIÓN:** 01:00 P.M.

ASISTENTES:

NOMBRE	CARGO					TIPO DE VINCULACIÓN				ENTIDAD o DEPENDENCIA	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	FIRMA
	ASESOR	DIRECTIVO	PROFESIONAL	TÉCNICO/ TECNÓLOGO	AUXILIAR	CARRERA	PROVISIONAL	LIBRE NOMB.	CONTRATISTA				

NOTA: **En caso de ser una reunión virtual se puede anexar el reporte de asistencia generado por las plataformas de reuniones o plataformas que generen formularios.**

CONSENTIMIENTO: El arriba firmante conforme a la Ley 1581 de 2012 y demás normas reglamentarias aplicables, declara que conoce y acepta la Política de Tratamiento y Protección de Datos Personales de la Secretaría Distrital de Gobierno, y que la información proporcionada es veraz, completa, exacta, actualizada y verificable. Reconoce y acepta que cualquier consulta o reclamación relacionada con el tratamiento de sus datos personales podrá ser elevada verbalmente o por escrito ante la Secretaría Distrital de Gobierno – Oficina de Atención al Ciudadano, como responsable del tratamiento; cuya página web es www.gobiernobogota.gov.co y su teléfono de atención es 3387000. Manifiesta que con los datos proporcionados tiene el derecho de conocer, actualizar y rectificar los datos personales, a solicitar prueba de este consentimiento, a solicitar información sobre el uso que se le ha dado a los datos personales, a presentar quejas ante la Superintendencia de Industria y Comercio por el uso indebido de los datos personales, a revocar esta autorización o solicitar la supresión de los datos personales suministrados y a acceder de forma gratuita a los mismos. De igual manera entiende que los datos aquí consignados serán usados para temas estadísticos, de caracterización poblacional y en determinados casos para el acceso a la oferta institucional de la Secretaría Distrital de Gobierno.

DESARROLLO Y CONCLUSIONES DE LA REUNIÓN:

1. La profesional del FDLT LADY QUIJANO, hace introducción para la presentación del CPS 381 de la agenda del día.

2. La coordinadora del proyecto FDLT-CPS-381-2023 ALICIA CUJABAN ZAZA, hace retoma información sobre el objeto, ficha técnica y experiencia de la FUNDACION IWOKE.

3. De acuerdo con lo anterior la Coordinadora del Proyecto procede a describir los avances:

ESTRATEGIAS DE DIFUSIÓN EN REDES SOCIALES CON OFICINA DE PRENSA FDLT

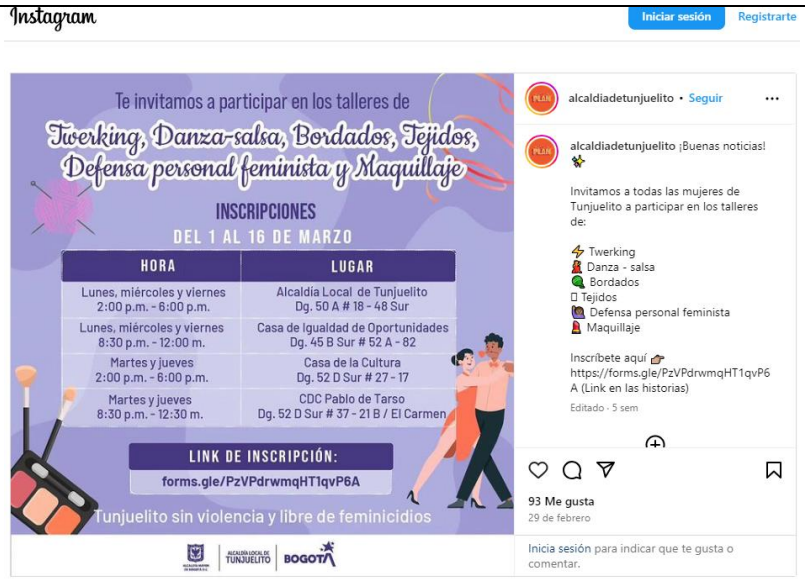
- A través del apoyo a la supervisión se envió lo correspondiente a las solicitudes para piezas gráficas en el formato del FDLT para los eventos de:
- Presentación publica
- Inscripciones

ACTA COMITÉ TÉCNICO DE APROBACIÓN DE LOS MEDIOS COMUNITARIOS

- 23-02-2024: Se informó del avance de contacto con los medios comunitarios de acuerdo a la base enviada por el apoyo a la supervisión, recibiendo información de RADIO SUR.

EVIDENCIAS DE LA CONVOCATORIA Y DIFUSIÓN A TRAVÉS DE MEDIOS VIRTUALES.





https://www.facebook.com/share/zehB1ZhozetRNzPw/?mibextid=WC7FNe
https://www.instagram.com/p/C38tKZ5rWxl/?igsh=MXM2bmw5NDlybG1xNA



https://www.facebook.com/share/p/GHRDGD5y3g8Fbpkq/?mibextid=WC7FNe
AMPLIACION DE INSCRIPCIONES HASTA EL 23 DE MARZO/2024

APROBACIÓN DEL DISEÑO, DIAGRAMACIÓN PIEZAS PUBLICITARIAS

- 23-03-2024: Pendones aprobados
- 14-03-2024: Ampliación proceso de inscripciones

APROBACIÓN DEL DISEÑO, DIAGRAMACIÓN PIEZAS PUBLICITARIAS

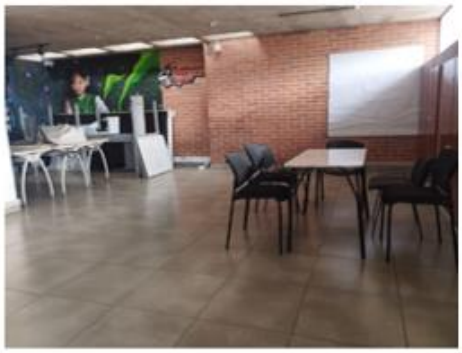
- 21-03-2024: Aprobación plegables
-

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS Y DOCUMENTALES POR RECORRIDOS PROGRAMADOS Y REALIZADOS

CASA DE LA CULTURA

(DIAG. 52 D SUR · 37-21 B. EL CARMEN)

DIA: FEBRERO 6/2024





CASA DE IGUALDAD Y OPORTUNIDADES

(DIAG. 45 B SUR NO. 52 A - 82 B. VENECIA)
DIA: FEBRERO 5/2024





CONTACTO: VIVIANA FONSECA (3108804509)

SUBDIRECCION LOCAL TUNJUELITO- CDC PABLO DE TARSO

(DIAG. 47 A sur # 53-27)

DIA: FEBRERO 5/2024

CONTACTOS:

Proyecto Persona Mayor:	Carol Sánchez (3142983012)
Referente CDC:	Dilia Esperanza Prieto (3112900782)
Referente Comedores:	Yudy Mariel Garzón (3132358669)
Líder Planeación	Nubia Mogollón (3172358664)

SECTOR VENECIA





PARQUE EL TUNAL



ISLA DEL SOL



BASE DE DATOS DE INSCRIPCIONES DE ACUERDO CON LA RESOLUCIÓN 2210 DE 2021

A través del siguiente link https://forms.gle/WG8S1u2kdasf8azo8 se puede hacer verificación de las variables contempladas para la construcción de la base de datos de acuerdo a la Resolución 2210/2021.

SOPORTES DE INSCRIPCIÓN POR PARTICIPANTE

Se encuentran en el archivo para el respectivo proceso de gestión documental y posterior entrega al FLDT, se desarrollaron los trámites para que las inscritas cuenten especialmente con el certificado de residencia actualizado.
De igual manera en través del siguiente link https://forms.gle/WG8S1u2kdasf8azo8 se puede hacer verificación de los documentos cargados por cada una de las participantes.

EVIDENCIA DE LA ENTRADA Y SALIDA DE LAS PIEZAS PUBLICITARIAS AL ALMACÉN DE LA ALCALDÍA LOCAL DE TUNJUELITO.

- 16-4-2024: Se realizó la solicitud de ingreso a almacén de los siguientes elementos: pendones y plegables;
- 18-4-2024: Bajo el memorando 20245620007093 se realizó el ingreso y salida de almacén respectivamente de los 500

plegables y los 10 pendones.

FASE III: EJECUCION COMPONENTES

COMPONENTE	TALLERES	EJES TEMATICOS	MOMENTOS
TALLERES SOBRE POLITICA PUBLICA DE MUJER Y GÉNERO, DERECHOS HUMANOS Y DERECHOS DE LAS MUJERES	Twerking	Derecho a una cultura libre de sexismo, a la salud plena y dignidad menstrual	1. La importancia de la apropiación, como escenario de liberación, de lucha (desarrollo de ejes temáticos) 2. Ejercicios prácticos, lúdicos, baile. 3. Reflexión, escucha de impresiones o expectativas de participantes. relatos.
	Danza – Salsa		
	Bordado	Derecho a la paz y convivencia con equidad. **de género, a una cultura libre de sexismo, y a una vida libre de violencias.**	
	Tejido		
	Escritura creativa	Derecho a la educación con equidad y a una cultura libre de sexismo.	
	Maquillaje artístico	Derecho al trabajo en condiciones de igualdad y dignidad.	
	Defensa personal	Derecho a la vida libre de violencia.	

Es por esto por lo que cada taller contempla los siguientes momentos:

- La importancia de la apropiación, como escenario de liberación, de lucha (desarrollo de ejes temáticos)
- Ejercicios prácticos, lúdicos, baile.
- Reflexión, escucha de impresiones o expectativas o relatos de participantes.

Se diseñó la propuesta metodológica fue avalada y revisada por el apoyo a la supervisión, referente de la oficina de mujer y género del FDLT y de la Secretaria de la Mujer respectivamente.

FASE III: EJECUCION COMPONENTES

Actividad 01. Taller twerking: Derecho a una cultura libre de sexismo, a la salud plena y dignidad menstrual

- **SESION 1**: Introducción a los 8 derechos contenidos en la PPMYEG (CONPES 14)
- **SESION 2**: Profundización en los derechos a la salud plena
- **SESION 3**: Una vida libre de violencias y a una cultura libre de sexismos
- **SESION 4**: Vinculación con el derecho a la salud y a la vida del Plan de Acción Política Pública LGBTI de Bogotá 2021-2032 (CONPES C.D.)
- **SESION 5**: Conversación al goce y el disfrute, el desmantelamiento de estereotipos y cánones de belleza femenina
- **SESION 6**: Dignidad menstrual y autopercepción corporal



Actividad 02. Taller: danzas – salsa: Derecho a una cultura libre de sexismo, a la salud plena y dignidad menstrual

SESION 1: Introducción a los 8 derechos contenidos en la PPMYEG (CONPES 14)
SESION 2: La potencia de la danza para el disfrute
SESION 3: El reconocimiento y fortalecimiento corporal y emocional, propiciando una salud integral plena.
SESION 4: El disfrute de manera colectiva entre mujeres y disidencias de género y sexuales participantes
SESION 5: Visibilización del derecho a la salud plena,
SESION 6: La dignidad menstrual,
SESION 7: El fortalecimiento del amor propio
SESION 8: Reflexiones sobre los estereotipos y roles de género que se reproducen en esta danza

GRUPO 1: ISLA DEL SOL



GRUPO : CASA DE IGUALDAD Y OPORTUNIDADES (CIO)



Actividad 3. Tejido: Derecho a la paz y convivencia con equidad. de género, a una cultura libre de sexismo, y a una vida libre de violencias.

SESION 1: Introducción a los 8 derechos contenidos en la PPMYEG (CONPES 14)
SESION 2: Fortalecimiento o reconstrucción de lo social con enfoque de género.
SESION 3: Procesos de sanación,
SESION 4: Acciones colectivas y generar redes de apoyo.
SESION 5: Experiencias de colectivos textiles de mujeres y/o costureros de la memoria
SESION 6: Potencialidad del tejido como acción política y posibilidad de sustento económico personal y sobre todo colectivo para las mujeres.



Actividad 4. Bordado: Derecho a la paz y convivencia con equidad. de género, a una cultura libre de sexismo, y a una vida libre de violencias.

SESION 1: Introducción a los 8 derechos contenidos en la PPMYEG (CONPES 14)
SESION 2: Fortalecimiento o reconstrucción de lo social con enfoque de género.
SESION 3: Procesos de sanación,
SESION 4: Acciones colectivas y generar redes de apoyo.
SESION 5: Experiencias de colectivos textiles de mujeres y/o costureros de la memoria
SESION 6: Potencialidad del tejido como acción política y posibilidad de sustento económico personal y sobre todo colectivo para las mujeres.



ACTIVIDAD 5. DEFENSA PERSONAL: Derecho a una cultura libre de sexismo, a la salud plena y dignidad menstrual

SESION 1: Introducción a los 8 derechos contenidos en la PPMYEG (CONPES 14)
SESION 2: Reconocimiento de la solidaridad en entre mujeres base a la autoprotección.
SESION 3: Medición del riesgo y el autocuidado.
SESION 4: Estereotipos que ponen a las mujeres en el lugar de la sumisión y la debilidad,
SESION 5: Emociones y transformación de manera sana los conflictos.
SESION 6: Fomento de la construcción de redes
SESION 7: Afirmación del cuerpo como primer territorio de ocurrencia de situaciones promoviendo la autopercepción desde la fortaleza.
SESION 8: Erradicación de estereotipos en la vida cotidiana

GRUPO 1: CASA DE IGUALDAD DE OPORTUNIDADES



GRUPO 2: JAC FATIMA



Actividad 6. Escritura creativa: Derecho a la educación con equidad y aun una cultura libre de sexismo

SESION 1: Introducción a los 8 derechos contenidos en la PPMYEG (CONPES 14)
SESION 2: Emociones y el autoconocimiento
SESION 3: Derechos a la educación con equidad y a una vida libre de sexismos
SESION 4: Reflexión sobre la propia experiencia en relación a las de otras mujeres.
SESION 5: Reconocer de manera colectiva las complejidades de las desigualdades en la educación.
SESION 6: Construcción narrativa MI VIDA



Actividad 6. Maquillaje: Derecho al trabajo en condiciones de igualdad y dignidad

SESION 1: Introducción a los 8 derechos contenidos en la PPMYEG (CONPES 14)
SESION 2: Derecho al trabajo en condiciones de igualdad y dignidad.
SESION 3: Cultura libre de sexismos y a una vida libre de violencias.
SESION 4: Reflexiones del maquillaje desde colectividades de mujeres y disidencias sexuales y de género, como lo son, por ejemplo, los ejercicios Transgenerista, Drag Queen y Drag King
SESION 5: Aprendizaje colectivo del hacer, el fortalecimiento de la autoestima
SESION 6: Posibilidades laborales importantes y dignas para las mujeres y disidencias sexuales y de género.



COMPONENTE 2. SEMINARIOS TEÓRICOS PARA EL FORTALECIMIENTO DE ORGANIZACIONES DE MUJERES DE LA LOCALIDAD EN TEMAS DE MEDIO AMBIENTE, DERECHOS HUMANOS, PARTICIPACIÓN POLÍTICA Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

En proceso de planificación metodológica y plan de trabajo.

COMPONENTE 3. CONVERSATORIOS SOBRE EL PAPEL DE LA MUJER EN LO COMUNITARIO - POLÍTICO EN COMUNIDADES ÉTNICAS Y SOBRE PARTICIPACIÓN POLÍTICA DE LAS MUJERES CON LIDERESAS DE LA LOCALIDAD Y EL DISTRITO

En proceso de planificación metodológica y plan de trabajo.

COMPONENTE 4. MONTO AGOTABLE- EVENTO DE CONMEMORACION 8M (ITEM NO OFERTABLE)
Suministro de elementos de logística relacionados en la oferta económica:

1	PLANTA ELÉCTRICA	Alquiler de planta eléctrica, insonora 25 kva, parcial de corriente de 10 metros, trifásica tierra y un neutro. (Equipo utilizado para generar la energía necesaria para el Dummies,, sonido e implementos). El servicio se debe prestar por 5 horas continuas, con operario incluido. Adicionalmente se debe suministrar (2) dos extensiones de mínimo 100 metros, con multitomas para conectar los equipos necesarios en el desarrollo del evento y que incluye el combustible y/o adecuaciones necesarias para su funcionamiento adecuado en el sitio ferial.
2	SISTEMA DE SONIDO	Alquiler Sistema de sonido bar Speaker 2 cabinas de 1000w, consola de 6 canales para micrófono y/o línea, 2 canales estéreo independientes, ecualizador paramétrico mínimo de 3 vías por canal, outputs XLR balanceados, phantom power para los micrófonos de condensador, dos (2) cables conversores RCA – plug de 1/8 estéreo, 2 micrófonos inalámbricos y cableado, debe incluir operador de audio, con unidad reproductora para DVD/CD/MP3/MP4 preferiblemente con doble bandeja y posibilidad de reproducir USB, con carpa. Incluye transporte.2 bases para micrófonos. Extensiones eléctricas y multitoma.
3	MESAS	Mesa Plástica cuadrada 80cm x 80cm
4	REFRIGERIO TIPO 2	UN SÓLIDO: UN PASTEL DE POLLO O UN PASTEL GLORIA, JUGO O AVENA EN CAJA, FRUTA (MANZANA, PERA, DURAZNO, BANANO, MANDARINA, O
5	SILLAS	SILLAS PLASTICAS SIN BRAZOS

DIA: sábado 09 de marzo
LUGAR: Fundación CONTRABAJO
HORA: 1:00 pm. - 5:00 pm

4. Una vez finalizada la presentación surgen inquietudes como:

Lugar del desarrollo del componente 4:
Rta: Se designó una comisión desde quienes acordaron la fecha, lugar, y los aspectos logísticos para su ejecución. Lo anterior para tener en cuenta de próximos eventos que cuenten con los aforos suficientes y que la convocatoria permita el disfrute de las mujeres.

Propuesta para la revisión de metodologías por parte de las lideresas:
Rta: En esta labor se postulan las lideresas Lina Teran y la señora María Mora para el acompañamiento y revisión de metodologías de los conversatorios.

COMPROMISOS DE LA REUNIÓN

No.	ACTIVIDAD	RESPONSABLE	FECHA DE ENTREGA
1.	Envío acta de la presentación IWOKE	IWOKE	26-02-2024
2.	Envío informe técnico	IWOKE	28-02-2024

Elaborada por: ALICIA CUJABAN ZAZA

Fecha de la próxima reunión: Por definir Lugar de la próxima reunión: Por definir